



Butlletí IGCAT

L'IGCAT incorpora l'Agència Catalana de Turisme (ACT) com a nou soci



Generalitat de Catalunya
Government of Catalonia
Catalan Tourist Board

1 de setembre, 2014

L'IGCAT està orgullós d'anunciar la incorporació de l'Agència Catalana de

Turisme com a nou soci que participarà estretament en el projecte de les Regions Gastronòmiques Europees.

L'Agència Catalana de Turisme va ser creada per la Generalitat de Catalunya i és responsable de la implementació de polítiques de promoció turística del govern. El propòsit d'aquest organisme és promoure Catalunya com a destinació turística basada en la qualitat i la rendibilitat social i econòmica de la indústria del turisme.

Per tant, aquesta important incorporació a la cartera de socis catalana proporcionarà un enorme salt de qualitat de l'IGCAT i reforçarà la candidatura de Catalunya com a una futura Regió Gastronòmica Europea.

Per a més informació visiteu el següent enllaç: www.act.cat

[Read More](#)

L'IGCAT continua creixent

28 d'agost, 2014

L'oficina de l'IGCAT a Sant Pol de Mar ha incrementat recentment el seu equip incorporant 5 nous membres, tots ells de diferents nacionalitats: la Fátima Rivas de Mèxic, la Maud Hippmann i la Demi Horrocks dels Països Baixos, l'Iain Foreman del Regne Unit i el Giorgos Hatzira de Grècia.



Aquesta internacionalització ajudarà IGCAT en la seva missió d'enfortir l'investigació comparativa de la gastronomia, la cultura, les arts i el turisme. L'IGCAT també ha incorporat una nova gerent, Núria Castellanos, per donar suport en les relacions locals.

IGCAT té com a objectiu millorar les seves activitats i la seva presència a nivell local, nacional i internacional.

Per a més informació visiteu el nostre enllaç: www.igcat.org/

[Read More](#)

L'IGCAT participa al VACuM Training Project organitzat per Visegrad Summer School Academy a Cracòvia, Polònia



3 de setembre, 2014

L'Acadèmia Visegrad de Gestió Cultural (VACuM) és una nova iniciativa educativa d'àmbit internacional basada en la cooperació de l'Associació Villa Decius amb l'Associació Marcel Hicter per la Democràcia Cultural de Brussel·les i amb el

suport de socis com la República Txeca, Hongria, Eslovàquia, Armènia, Geòrgia i Ucraïna. El projecte està adreçat a joves gestors culturals que treballen en institucions públiques i privades i/o a les organitzacions no governamentals dels països del Grup Visegrad i dels socis de l'Europa de l'Est.

El programa de l'Acadèmia abasta qüestions econòmiques, polítiques i socials actuals d'Europa que s'utilitzen per aprofundir en el coneixement sobre la creació i l'aplicació de la política social, econòmica i cultural; i en el desenvolupament de competències de gestió en l'àrea d'assumptes locals i cooperació internacional. El projecte contribueix substancialment a la creació i l'enfortiment de la cooperació entre els participants del Grup Visegrad i dels països socis de l'Europa de l'Est; contribuint en l'aparició de nombrosos projectes conjunts en un futur pròxim.

En aquest sentit, l'IGCAT contribuirà proporcionant un dia complet de training en « Models i instruments de suport a la cultura i als joves gestors culturals » tan dels països del Grup Visegrad com dels diferents països de l'Europa de l'Est. En concret, l'IGCAT posarà èmfasi en el paper de les fundacions i corporacions empresarials que proposen el desenvolupament cultural i la construcció d'arguments.

L'IGCAT creu que la comprensió dels assumptes polítics, econòmics, socials, tecnològics i ambientals són importants per als organismes de finançament (sector públic, privat o tercer) i pel posicionament de l'acció cultural de manera efectiva, àrea important per a la recaptació de fons. Per tant, aquesta sessió explorarà com desenvolupar els arguments adequats mitjançant l'ús de tècniques d'avaluació intel·ligents.

Per a més informació visiteu el següent enllaç: <http://www.visegradsummerschool.org/news/2014/apply-vacum-training-young-culture-managers-krak%C3%B3w-prague-and-tbilisi>

[Read More](#)

Les Agències de finançament de l'Art d'arreu d'Europa es troben a Lituània

28 d'agost, 2014

La directora de l'IGCAT assistirà a la conferència de l'IFACCA (Federació Internacional d'Ajuntaments i Agències Culturals) referent a la secció Europea que reunirà els membres de les organitzacions nacionals de cada regió. La conferència

tindrà lloc a Vilnius, Lituània del proper 15 al 17 de Setembre i estarà organitzada pel Consell Lituà de Cultura juntament amb la col·laboració del Ministeri de Cultura de la República de Lituània.

L'agenda inclou la benvinguda per mitjà de Daina Urbanavičienė, Consellera Delegada del Consell Lituà de Cultura i presidenta de l'IFACCA juntament amb Alan Davey, Conseller Delegat del Consell de Cultura Britànic. Els participants tindran també l'oportunitat de debatre sobre la promoció conjunta de l'IFACCA i els seus membres; els reptes en els canvis estructurals; la col·laboració amb el sector privat i la mobilitat dins Europa i altres regions, especialment Àsia. La presentació estarà dirigida per Karel Bartek, Cap de Política i Direcció General d'Educació i Cultura (DG EAC) i tindrà una important incidència en les oportunitats dins del nou programa Europa Creativa.

Pel que fa a la resta de públic, el 15 de Setembre tindrà lloc una sessió oberta on Kristupas Sabolius, filòsof i escriptor; Alan Davey; Orlaith McBride, Director del Consell d'Arts d'Irlanda;



Janet Archer, CEO de Creative Scotland i Sarah Gardner, Directora Executiva de l'IFACCA debaten sobre creativitat, polítiques culturals nacionals, els Consells d'Art i els acords governamentals en planificació i presa de decisions moderat per Saulius Valius, de la Conselleria de Cultura de Lituània i on es posarà èmfasi per garantir i aconseguir igualtat amb el govern.

No obstant, un programa cultural complet ha estat també organitzat pels membres de l'IFACCA amb visites a la Galeria Nacional d'Art i al Centre d'Art Rupert; la creació de diferents programes sobre educació i residència; una actuació de ball de carrer a càrrec de "Feel-Link" i un espectacle a l'Òpera Nacional de Lituània i Ballet Theatre per Violeta Urmana i l'Orquestra Filharmònica d'Israel.

Per a més informació sobre la secció Europea de l'IFACCA i les seves activitats recents, si us plau, visiteu el següent enllaç: http://www.ifacca.org/membership/regional_chapters/

[Read More](#)

La regió Minho de Portugal visita Catalunya



23 de juliol, 2014

L'IGCAT va donar la benvinguda a una delegació de 10 autoritats municipals representants de la regió Minho de Portugal per debatre i explorar la seva candidatura proposada pel títol de Regió Gastronòmica Europea del 2016.

L'objectiu general del programa de la Regió Gastronòmica Europea és contribuir a una millor qualitat de vida de les regions europees mitjançant la conservació de les cultures culinàries i estimular la innovació gastronòmica. Una xarxa de regions funcionarà a llarg termini per donar suport a aquests objectius mitjançant l'organització d'un premi (amb el suport de diferents institucions europees) i administrat i coordinat per un organisme independent (IGCAT) que pot ajudar a recopilar i difondre el coneixement que es genera per l'activitat de les regions participants. A més llarg termini, el desenvolupament d'aquest programa també hauria d'ajudar a posar de relleu els avantatges únics d'Europa en relació amb les cultures gastronòmiques, que al seu torn poden servir com a font de creixement, cohesió social i sostenibilitat. El premi "Regió Gastronòmica Europea" s'atorgarà cada any a 2-3 regions de la xarxa que desenvolupin un fort programa d'esdeveniments i col·laboracions ajudant les regions a assolir visibilitat, viabilitat, cohesió i credibilitat.

El primer dia, la delegació del Minho va ser rebuda a Sant Pol de Mar (seu del prestigiós restaurant Sant Pau guardonat amb una estrella Michelin i de l'escola d'hostaleria líder, així com també de les oficines de l'IGCAT) pel professor Greg Richards i Diane Dodd i on es va

discutir sobre els reptes de la regió Minho i com el premi Regió Gastronòmica Europea podria ajudar a abordar aquests mateixos.

El segon dia, les parts interessades de la candidatura catalana van compartir i intercanviar experiències amb la cultura i la gastronomia portuguesa i catalana. La reunió, que va tenir lloc al Museu d'Història de Catalunya va gaudir de diferents presentacions de Blanca Cros, de l'Agència Catalana de Turisme; Mireia Medina i Sala del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural; Caroline Couret de la Xarxa de Turisme Creatiu i Carne Paterna, del campus Alimentària. La reunió va concloure amb una visita guiada per Sergi Freixes a la seva exposició titulada "Guerra de Menús: Aliments Avantguardistes i supervivència" que van demostrar com l'art, la història, la cultura i la gastronomia es poden combinar.

[Read More](#)

L'IGCAT es reuneix amb la reconeguda xef Catalana Carne Ruscalleda

16 de juliol, 2014

El president de l'IGCAT, Greg Richards i la seva directora, Diane Dodd van tenir el plaer de reunir-se amb Carne Ruscalleda per debatre sobre el paper de la gastronomia en els processos de cohesió social i pel que fa a les activitats actuals de l'IGCAT. La conversa amb Carne Ruscalleda també va explorar els beneficis i les possibilitats que el premi Regió Gastronòmica Europea podia oferir.

Per una altra banda, Carne Ruscalleda també va expressar amb orgull la decisió de l'Ajuntament de Sant Pol de Mar d'acollir IGCAT com a seu d'aquesta iniciativa europea.



Així, Sant Pol de Mar va completar amb èxit la primera edició dels Dies de Gastronomia (Mostra Gastronòmica) que es va celebrar el juny passat al Parc Litoral. Durant aquests dos dies, el petit poble costaner de tot just 4.500 habitants va vendre més de 2.000 entrades pel tast de gastronomia i 1.400 entrades pel tast de postres i degustació de vins. Durant els dos dies la ciutat va rebre una mitjana de més de 1.000 visitants diaris; xifres que van superar totes les expectatives. L'intenció de l'Ajuntament és, doncs, seguir invertint en gastronomia i en la consolidació de Sant Pol de Mar com a destinació gastronòmica de la regió a nivell internacional. Carne Ruscalleda recolza fermament la tasca de l'Ajuntament i ofereix el seu suport a les activitats de la Institució. Aquesta Mostra Gastronòmica va animar a tots els visitants a veure aquesta iniciativa com una forma de posar Sant Pol de Mar al mapa i a elevar la qualitat dels serveis que ofereix la ciutat.

Sant Pol de Mar s'està convertint en un centre de gastronomia a Catalunya, una àrea molt viva i plena d'iniciatives gastronòmiques i culturals (des de la Fundació Ferran Adrià fins a la Fundació Alcía, a Sant Fruitós de Bages). Sant Pol de Mar ofereix ara un altre node per als interessats en els fenòmens gastronòmics, cada vegada més reconegut no només com a motor econòmic sinó també com a una indústria vinculada a la cohesió social i la salut.

Carme Ruscalleda també va expressar el seu desig de veure Catalunya premiada amb el títol de Regió Gastronòmica Europea en un futur pròxim. La decisió està pendent d'incloure Catalunya com a candidata per a la Regió Gastronòmica Europea - s'espera que aquest últim suport ajudarà a fomentar el suport de les parts interessades a tot Catalunya i a consolidar la imatge de la gastronomia de Catalunya a nivell internacional.

[Read More](#)

Propers Esdeveniments

Jornada de portes obertes Brussel·les 2014 - 12ena Setmana Europea de les Regions i Ciutats



6 - 9 d'Octubre 2014, Brussel·les

Del proper 6 al 9 d'octubre tindrà lloc la Jornada de portes obertes de Brussel·les. Durant aquest esdeveniment, l'IGCAT organitzarà una reunió informativa sobre les Regions Gastronòmiques Europees el 8 d'octubre a les oficines de la Representació

Permanent de Malta dins la Unió Europea.

Una xarxa de regions està organitzant un premi (amb el suport de diferents institucions europees) i administrat per l'IGCAT (Institut Internacional de Gastronomia, Cultura, Arts i Turisme) per tal d'estimular, recopilar i difondre el coneixement sobre com contribuir a una millor qualitat de vida en regions europees mitjançant la promoció de les cultures culinàries i estimular la innovació gastronòmica.

Durant la Jornada de portes obertes hi haurà diferents experts convidats i una exhibició de les diferents regions.

El programa conté el següent:

15.30 Arribada dels convidats

16.00 Introducció i benvinguda per Anton Rombouts

16.15 La idea conceptual darrere ERG (Regions Gastronòmiques Europees) per Greg Richards

16.35 Introducció de les regions

16.50 Cloenda final per Anton Rombouts

17.00 Degustació dels productes de l'exhibició

Per registrar-se si-us plau enviar:

Nom

Càrrec

Nom institució

Ciutat/Regió

País

Correu electrònic

A: info@igcat.org

[Read More](#)

Saló Internacional del Gust 2014 a Torí, Itàlia

Del proper 23 al 27 d'octubre es celebrarà a Torí, Itàlia el Saló Internacional del Gust 2014. Aquesta propera edició d'aquest esdeveniment mundial estarà dedicat a l'agricultura familiar i al projecte internacional d'Slow Food, "Ark of Taste" per la protecció de la biodiversitat.



L'actual any 2014 ha estat declarat "Any Internacional de l'Agricultura Familiar" per les Nacions Unides. L'agricultura familiar ha estat molt de temps a la "sala d'espera" de conceptes culturals, i ara que una organització intergovernamental ha decidit commemorar-ho, es considera essencial donar-li la importància que es mereix.

Dedicat al món del menjar, el Saló del Gust estarà, un cop més, concentrat en un sol esdeveniment i comptarà amb la col·laboració internacional de Terra Madre, la xarxa de petits productors de tot el món.

L'esdeveniment comptarà amb la presència de més de 1000 expositors de 130 països, incloent més de 300 membres de Slow Food, xefs, agricultors, ramaders, pescadors, acadèmics, artesans, representants del món del vi i la gastronomia, i les comunitats de Terra Mare.

Per a més informació sobre aquest esdeveniment, visitin el següent enllaç: <http://www.salonedelgusto.com/>

[Read More](#)

L'Art de la Gastronomia: Creativitat i Sostenibilitat 17-19 Novembre 2014



17 - 19 Novembre 2014, Barcelona

L'IGCAT està organitzant el primer esdeveniment sobre l'Art de la Gastronomia; concretament està treballant en l'esdeveniment The Art of Food: Creativity and Sustainability que tindrà lloc del 17 al 19 de Novembre del 2014.

Juntament amb organitzacions líders d'Europa i Àsia, l'IGCAT ha convocat una primera reunió d'experts per a debatre les polítiques de cultura, art, gastronomia i turisme creatiu. La reunió examinarà qüestions sobre responsabilitat col·lectiva, preservació del patrimoni intangible i el suport a indústries creatives.

La reunió és només per invitació ja que s'espera aprofundir en els tòpics facilitant el diàleg entre un gran nombre d'experts del sector del turisme, agricultura, cultura i les arts. També servirà com a punt de partida per a desenvolupar projectes i futures sol·licituds de finançament.

Si desitja una invitació, si-us plau, envïi un correu electrònic a info.@igcat.org.

La reunió tindrà lloc a la província de Barcelona del 17 al 19 de novembre de 2014.

[Read More](#)

Notícies de Tot el Món

Gastronomia d'arreu del món

28 d'agost, 2014

El Festival Mundial Gourmet Four Seasons de Bangkok torna el proper mes i porta amb sí una excel·lent oportunitat per degustar la bona cuina. L'apreciació de Bangkok per la gastronomia ha estat sempre molt concreta. És evident en els seus nombrosos festivals gastronòmics, sopars de gala d'àmbit mundial i la contínua visita de xefs famosos d'arreu del món guardonats amb els premis més prestigiosos.



[Llegir en versió original.](#)

[Read More](#)

La cultura com a prioritat per a ciutats i governs locals i regionals



28 d'agost, 2014

Reserva la data! La Cimera per la Cultura de l'United Cities and Local Government (UCLG) (Unió de Ciutats i Governes Locals) tindrà lloc del proper 18 al 20 de març del 2015 i estarà organitzada per l'Ajuntament de Bilbao.

El procés per elaborar la nova Agenda 21 per la Cultura va ser iniciat el 2013 per la Comissió de Cultura a través de diferents debats a Lille-Métropole, Buenos Aires i Rabat; i que ha continuat també durant aquest 2014 amb diferents reunions, seminaris, articles, qüestionaris i visites pilot a nombroses ciutats.

El procés conclourà amb un gran esdeveniment: la Cimera per la Cultura de l'UCLG; on un nou document sobre cultura i desenvolupament local sostenible serà presentat.

El Consell Mundial de l'UCLG de Rabat va confirmar el 2013 la importància de la Cultura com a component clau per al desenvolupament sostenible i la consegüent prioritat per a les ciutats i governs locals i regionals compromesos en renovar l'Agenda 21 per la Cultura.

[Llegir en versió original.](#)

[Read More](#)

Primer festival cultural i gastronòmic “Vanilla Islands” de les Illes Comores

28 d'agost, 2014

La indústria del turisme busca visitants que vulguin experimentar i descobrir destins autèntics. Així doncs, les illes de l'Oceà Índic reuneixen aquestes aspiracions. La iniciativa Vanilla Island Tourism ha estat treballant durament per donar a conèixer a tot el món les noves oportunitats i experiències que aquest concepte pot aportar.



Cada membre de les Illes Vanilla ha creat un esdeveniment únic destinat a mostrar la cultura i tradicions d'aquesta bella i exòtica regió del món. Cada esdeveniment és únic i posa no només l'amfitrió, sinó també la regió sencera en el centre d'atenció.

[Llegir en versió original.](#)

[Read More](#)

Itàlia anuncia importants reformes culturals



23 de juliol, 2014

Recentment nomenat Cap del Departament de Patrimoni Cultural italià, Dario Franceschini va anunciar el dilluns a la revista *L'Espresso*, una sèrie de reformes dins l'organització i les seves filials de tot el país. Les reformes van ser impulsades per la necessitat d'eliminar, almenys, 37 llocs de treball de nivell superior dins del departament per tal de complir amb la nova llei pressupostària destinada a redirigir el govern italià.

Per tal de donar una nova identitat al govern italià, que s'havia estancat des de l'arribada del Primer Ministre més jove de la història al poder el mes de febrer Mateo Renzi, Franceschini es va desmarcar de la tradició. En comptes de consultar experts de la indústria, Franceschini ha buscat, en molts casos, alternatives en les quals la riquesa del patrimoni cultural italià pot ser utilitzada per generar un augment de capital pel país i reduir al mínim els costos.

Principalment, això inclou un vincle més directe entre el departament de patrimoni cultural i el turisme. Franceschini va comentar a la revista que l'únic enemic que el seu pla vol combatre

és "l'absoluta falta d'integració" entre els dos principals objectius del Ministeri: la preservació de la cultura i la generació de turisme.

[Llegir en versió original.](#)

[Read More](#)

El vi, l'arquitectura i l'experiència turística

23 de juliol, 2014

Segons els investigadors de la Universitat de Victoria a Wellington, Nova Zelanda, l'arquitectura és un factor clau en la creació d'experiències turístiques gastronòmiques i vinícoles. La Doctora Julia Albrecht del Departament de Gestió i Tobias Danielmeier



de l'Escola d'Arquitectura treballen conjuntament per comprendre la interrelació entre l'arquitectura i la manera com la gent experimenta els espais de restauració com ara els cellers. La Doctora Albrecht, professora en gestió del turisme, comenta que els cellers han esdevingut destinacions turístiques els últims 30 anys, canviant així, la manera com treballen i com són vistos. "Per exemple, un celler de Marlborough ha construït una estructura en forma de torre semblant a les de la Toscana només pel benefici dels visitants- no té cap mena de funció ni relació amb com es fa el vi, ni com s'emmagatzema, ni amb qualsevol altra cosa a veure amb el producte" diu.

Els investigadors estan interessats en els valors que l'arquitectura pot afegir a l'experiència del visitant. Danielmeier, catedràtic d'arquitectura, diu que encara que la gent sap que està configurat per veure i sentir-se de certa manera, els visitants venen a passar una bona estona.

[Llegir en versió original.](#)

[Read More](#)

IGCAT carries out research, collects knowledge and develops projects to support creative solutions in regional and local development.

IGCAT editorial team:

Dr. Diane Dodd

Jordi Vegas

Editor-in-charge: Estefanía Coral

This is just a small selection of news from the past three months. Please visit [IGCAT](#) for more and regular news!

Please forward this newsletter to colleagues so they too can receive IGCAT's free quarterly newsletter!

[Sign-up to receive your own free IGCAT newsletter](#)

IGCAT compiles trends and facts from around the world.

Please send news items and comments to info@igcat.org

<http://igcat.org>

Office address:

C/ Mas Morell 12

Sant Pol de Mar (Barcelona)

E- 08395

Tel: [\(+34\) 937 601 472](tel:+34937601472)

Email: info@igcat.org

You have received this email because you have subscribed to [igcat.org](#) as fabrizia.igcat@gmail.com. If you no longer wish to receive emails please [unsubscribe](#)

© 2017 Igcata.org, All rights reserved

